



18 October 2015

Mobilizing for change: Tomorrow's leaders taking action today

Kathleen Azali

k.azali@ayorek.org

c2o-library.net



*what you know
depends on
whom you know
(and how you know them...)*

Abundant but fragmented information

- ① Orality-based, *conversational* modes of communication (face-to-face, messaging services e.g. WhatsApp)
- ② Strong reliance on friends and networks
- ③ Networked and mobile, blurring online and offline
- ④ Easy access to information — but how about information & knowledge production? And how to ensure its credibility?
- ⑤ Information literacy: even more needed in a an age of abundant information access



street art



design



environmental
NGOs



music



technology



foodies

***How do you build sustainability
if you are not well-informed,
if you don't know what's around you?***

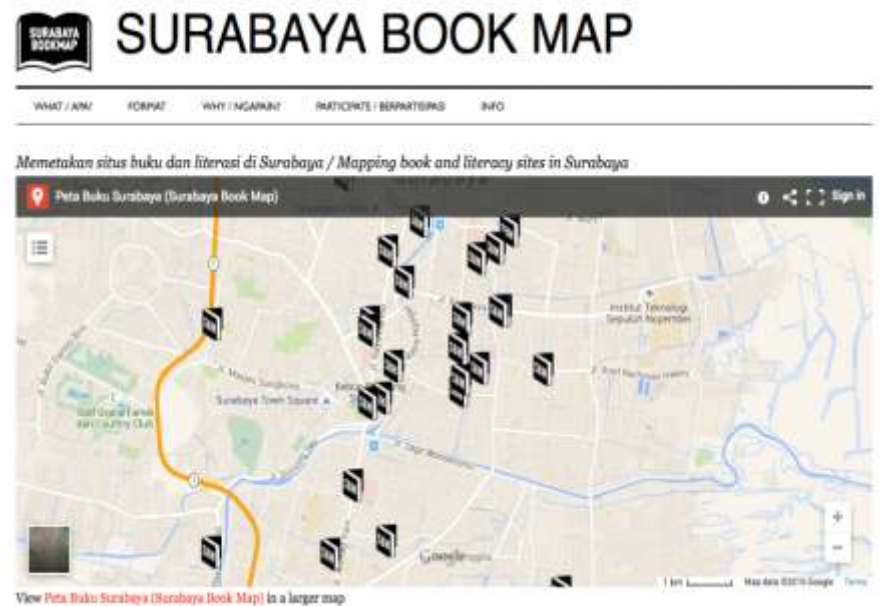
The
diversity
of

[(Small) initiatives
Local wisdom
Resources

And the **spaces**
to meet & interact with them



Postcards from Bookworms



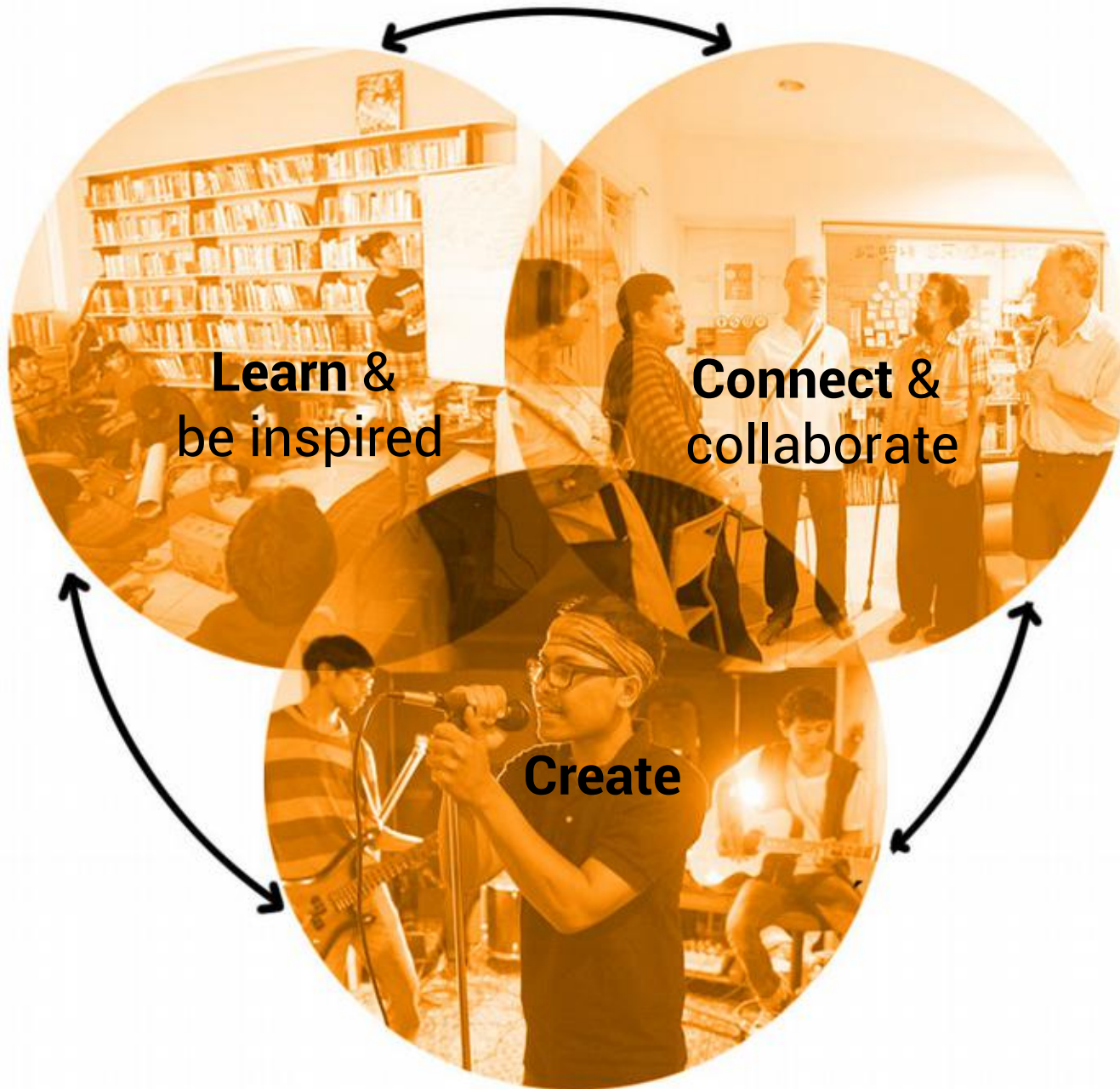
Surabaya Book Map project

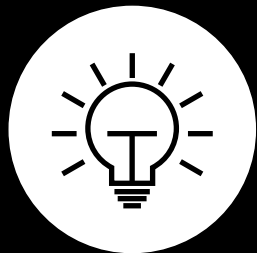


Virtual ethnography discussion with Prof. Boellstorff



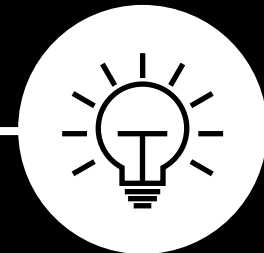
Piknik Akustik, sharing acoustic music & food during fasting month





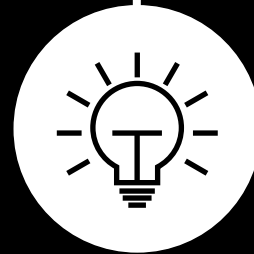
LEARN
&
BE INSPIRED

- + Accessible, shared co-created quality reference: books, magazines, films, music, community database, archives
- + Knowledge & skill development: Workshops, exhibition, public talks
- + Inter-disciplinary R&D
- + Direct assistance



CONNECT
&
COLLABORATE

- + Strategic node & location
- + Local-global connections
- + Connections with diverse interests & expertise



CREATE

- + Personal & professional development
- + Access new beneficiaries & clients
- + Visibility & recognition
- + Scale to different regions & areas

**WE ALSO WELCOME
VARIOUS INDIVIDUALS
AND ORGANISATIONS
TO...**

THINK OF a talk, workshop, gig, or screening.

What's On

Kalender acara dapat dilihat di sini.
Please check our calendar of events here.

C2O library: Events & Programs

Today ◀ ▶ Saturday, 6 June 🖨️ Print W

17:00	[Film] Akhirnya Bikin Film
Saturday, 6 June	
09:30	[Presentasi] Collaborative Session
Monday, 8 June	
17:00	[Workshop] Karinding
19:00	[Music] Saung Swara: Ethnic Music i
Wednesday, 10 June	
18:30	[Awarding night] Social Enterprise Cl
Sunday, 14 June	
11:00	[Festival] Pasar Kampung Ampel 20

Events shown in time zone: Jakarta  Google Calendar

Ingin mengajukan acara di c2o? *Simak caranya di sini.*
Want to organise an event? *Propose your idea here!*

TALKS WORKSHOP SCREENING GIG &c.

Submit
a PROPOSAL
online

PROJECT-BASED
**SPONSOR &
GRANTS**

Research projects
Urban Knowledge Dynamics (2012)
Creative Cities Research (2015)
Citizen Urbanism (2015 - 2016)

Product / service
sponsorships

Subscriptions
Rental/pay-per-use fees

{ Books
Equipment
Internet
Working space
Meeting/event venue hire

OPERATIONS
**SHARED
PRODUCTION,
DISTRUTION,
CONSUMPTION**

Event tickets (workshops, classes, walking tour, etc.)

Sales & distribution { own products
consigned products

1 full-time operational staff
1 communication officer

5 committee /
researchers
(project-based)

100+ volunteers /
800+ library members

OUR 3 MAIN PROGRAMS

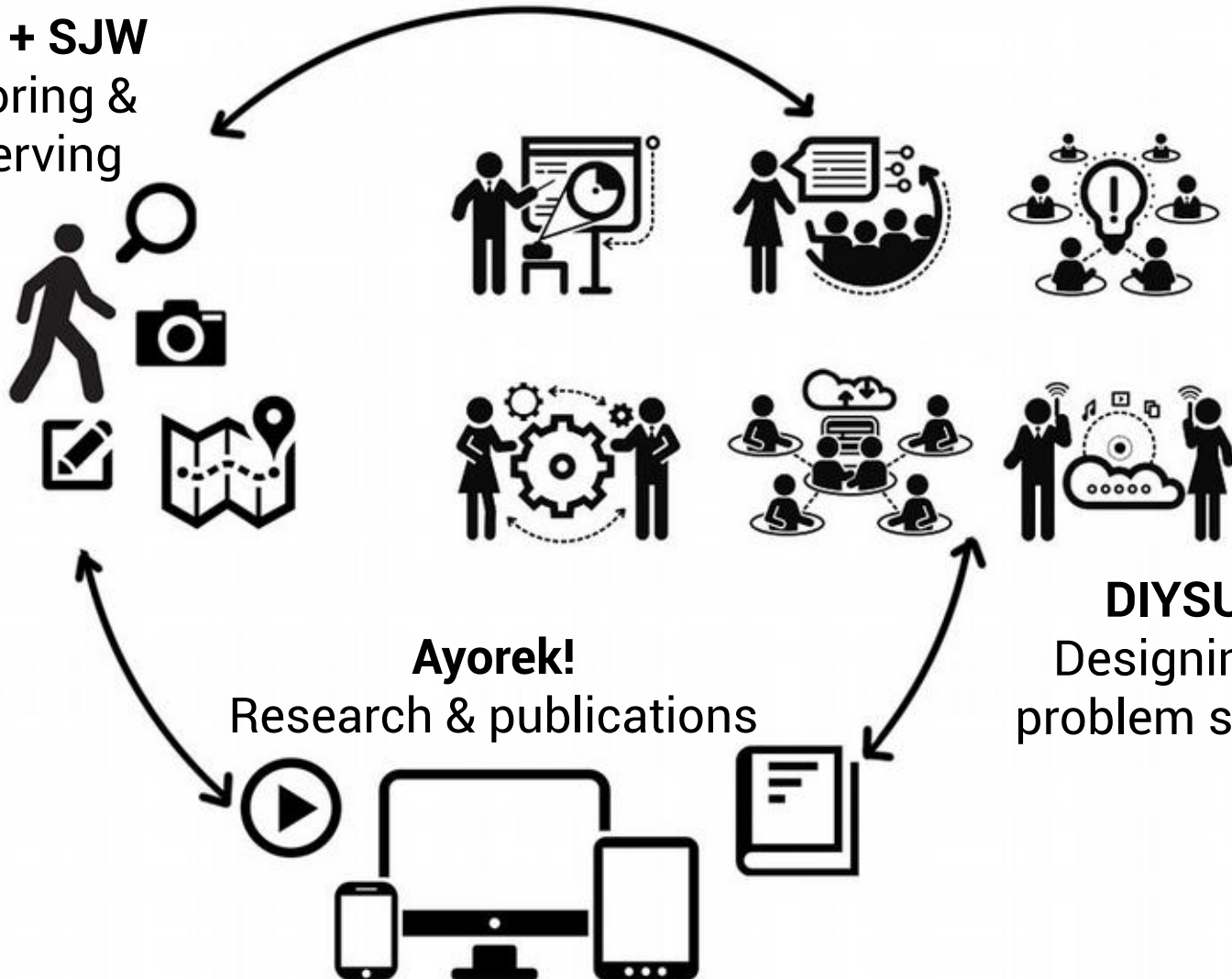
MSW + SJW
Exploring &
observing



Ayorek!
Research & publications



DIYSUB
Designing &
problem solving



Manic Street Walkers (MSW) Surabaya Johnny Walker (SJW)

A walk-for-pleasure program to promote the seeing, discovering, understanding and enjoying the city of Surabaya through walking and interacting with people. We bring local "experts"—residents, artists, researchers, etc.—to share their insights. But participants also actively contribute as explorer, reporter, interviewer, photographer, etc.



Historical tour, visiting HOS Tjokroaminoto's house in Peneleh.



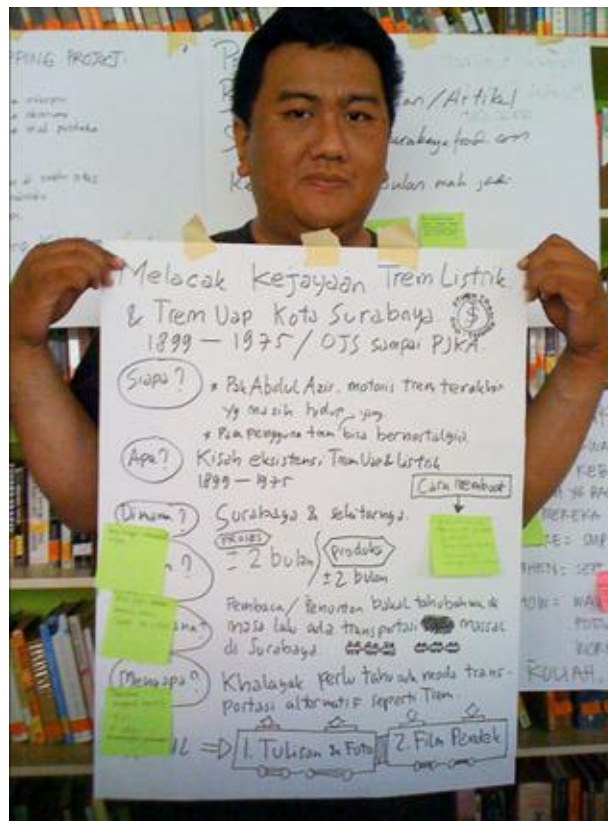
Naval base in Perak



Street art graffiti tour

Ayorek!

An urban knowledge research and media platform, focusing on city, work, design, culture, and life. It works closely with various community history & heritage preservation initiatives (on architecture, *kampung*, folklore, mapping, etc.) in research and publications, both online & offline, in Indonesian and English.
<http://ayorek.org>





FEATURE STORIES

Fun, personal and intriguing stories about every day life in the city of Surabaya.

Complemented with various attractive media: Illustrations, photos, videos

Histories, issues of transportations, etc., conveyed through storytelling and contemporary style

Pasar Gembong: dari kursi roda modifikasi hingga kamera analog

Pasar Gembong adalah salah satu pasar tradisional yang terletak di kawasan timur Surabaya. Pasar ini memiliki sejarah yang panjang dan telah menjadi pusat aktivitas masyarakat setempat. Di pasar ini, pengunjung dapat menemukan berbagai macam barang, mulai dari makanan, pakaian, hingga barang-barang lainnya.

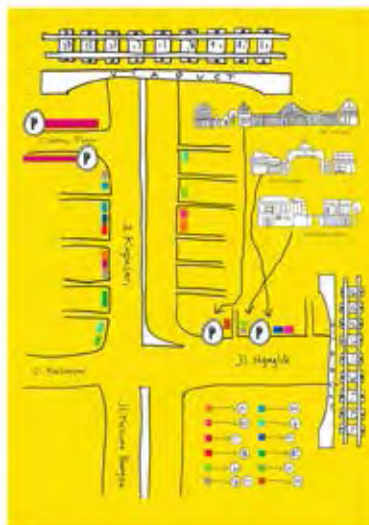
Salah satu hal yang menarik di Pasar Gembong adalah adanya kursi roda modifikasi yang digunakan oleh beberapa pedagang. Kursi roda ini dibuat dengan menggunakan bahan-bahan lokal dan memiliki desain yang unik. Selain itu, di pasar ini juga terdapat toko yang menjual kamera analog, yang semakin langka di era digital ini.

Salah satu hal yang menarik di Pasar Gembong adalah adanya kursi roda modifikasi yang digunakan oleh beberapa pedagang. Kursi roda ini dibuat dengan menggunakan bahan-bahan lokal dan memiliki desain yang unik.

Salah satu hal yang menarik di Pasar Gembong adalah adanya kursi roda modifikasi yang digunakan oleh beberapa pedagang. Kursi roda ini dibuat dengan menggunakan bahan-bahan lokal dan memiliki desain yang unik.

Salah satu hal yang menarik di Pasar Gembong adalah adanya kursi roda modifikasi yang digunakan oleh beberapa pedagang. Kursi roda ini dibuat dengan menggunakan bahan-bahan lokal dan memiliki desain yang unik.

Salah satu hal yang menarik di Pasar Gembong adalah adanya kursi roda modifikasi yang digunakan oleh beberapa pedagang. Kursi roda ini dibuat dengan menggunakan bahan-bahan lokal dan memiliki desain yang unik.



Jejak dan sosok di balik trem Surabaya

Trem adalah salah satu moda transportasi yang memiliki sejarah panjang di Surabaya. Sejak didirikan pada tahun 1911, trem telah menjadi bagian integral dari kehidupan masyarakat setempat. Trem tidak hanya berfungsi sebagai alat transportasi, tetapi juga menjadi saksi bisu perkembangan kota ini.

Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.

Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.

Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.

Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.

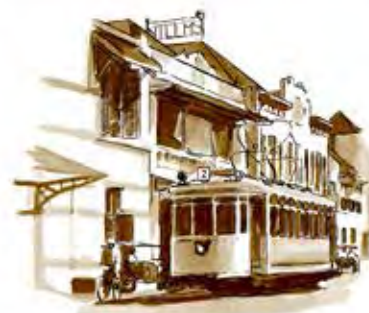
Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.

Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.

Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.

Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.

Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.



Salah satu hal yang menarik tentang trem Surabaya adalah adanya beberapa tokoh yang terlibat dalam pengembangannya. Mereka adalah orang-orang yang memiliki visi dan semangat untuk memperbaiki transportasi di kota ini.



EVENTS  CALENDAR  LIST

today

EVENT SNAPSHOT	
Event Category	Arts & Culture / Exhibition
Website	http://lospk.org
Rsvp	Not Required
ENTRANCE	
Free	
When	
Date: 12 Apr 2014 to 04 May 2014	
Address	
Perpustakaan El Mayangkara, Taman Mayangkara no. 6, Surabaya, Jawa Timur, Indonesia	
Contact Information	
LOSP Surabaya	
0811 960 22888	
Twitter @LOSPprojects	
Share This Event	
f t E! p v g+	



PETA RUANG BERBAGI

User can view and submit their favourite hangout places like café, distros, cultural centres, libraries, etc.

SPACE



MAP



LIST

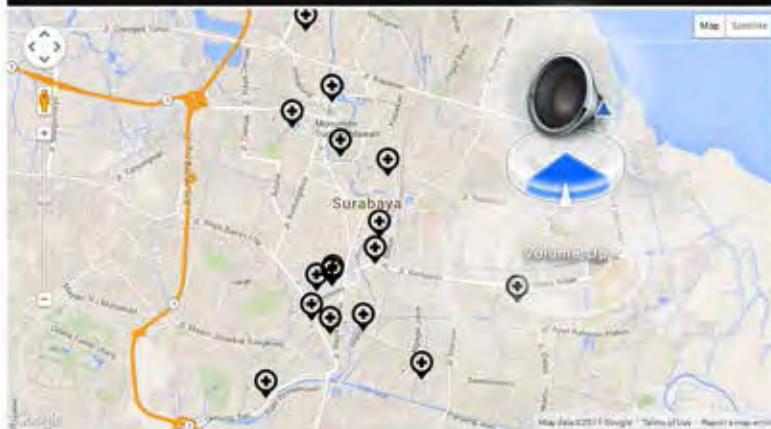


SUBMIT YOUR SPACE

SPACE CATEGORY

CafeCommunity CenterGalleryLibrary & Learning SpaceMuseumPark & GardenRestaurantStore / Retail SpaceStudio

MAP



MapSatellite

LIST OF SPACE

Aloha Eatery

Blackbird

exo library & collaborative

Garuda Mall

Geometric

Gesasi 137

House of Sampurna

Institut Prancis Indonesia (IFI) Surabaya

Kampung Jawa

Museum Yugu Pahlawan & Museum Sepuluh Nopember

Nala Brand

ORE Social Business & Cafe

Perpustakaan Park Indonesia

UPT Taman Budaya Jawa Timur



SUB/SIDE
MUSIC

SUB/SIDE, the only Internet-based music label releasing contemporary (indie) music albums in Surabaya



TerbujurKaku, Koplo goes to Breakcore

Bilik ulang Megamix Album 1 oleh TerbujurKaku alias Pileg, nama yang sudah tak asing lagi dalam dunia musik eksperimental Surabaya. Megamix musik 'tradisional' seperti dangdut...



Monday with Jessica Loves Monday

Jessica Loves Monday hanya hidup se lama dua tahun (2003-2004), dan mereka hanya membuat satu lagu (Malam Kue). Tapi lagu tersebut masuk dalam kompilasi penting Surabaya...



Piknik Akustik #2: Berbagi Musik dan Makanan

Pengalaman musik bersama seperti Piknik Akustik memang tidak hanya menampilkan musik berkualitas di atas rata-rata dengan pengalaman manggung yang tinggi. Prastang baru pun...



Taman Nada, sajian musik pop akustik renyah

Band ini baru saja terbentuk tahun 2011 lalu yang separuhnya pada tanggal 14 Januari. Proses terbentuknya pun bisa dibilang cukup instan hanya karena ingin tampil di salah satu...

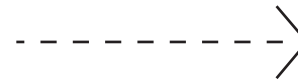
Design conference-festival in the Zoo



What's the role of design in the age of mobile, ever-shifting networks?

How can we make more sustainable design to support our networked, interconnected (eco)systems, among government, business, and civil society, humans and non-humans?

Caged
entertainment?



Biodiversity
conservation?

'Zoo of Death'?

What is youth
aspiration for
the zoo?



hello@diysub.com | www.diysub.com